



**Gobierno de Navarra**  
**Nafarroako Gobernua**  
Departamento de Relaciones Ciudadanas  
Herritarrekiko Harremanetako Departamentua

**Servicio de Convivencia  
y Derechos Humanos**  
**Bizikidetzaren eta Giza**  
**Eskubideen Zerbitzua**  
Calle Arrieta, 12-5.ª planta  
Arrieta kalea, 12-5. solairua  
31002 PAMPLONA/IRUÑA  
pazyconvivencia@navarra.es



**VI CONCURSO ESCOLAR:  
“DIVERSIDAD FUENTE DE RIQUEZA”**

**VI. ESKOLA LEHIAKETA:  
“ANIZTASUNA ABERASTASUN”**



**DIVERSIDAD FUENTE DE RIQUEZA**  
**VI Concurso Creativo 2023**  
**organizado por la**  
**Dirección General de Paz, Convivencia y Derechos Humanos del**  
**Gobierno de Navarra**

**JUSTIFICACIÓN:** La sociedad que pone en valor la diversidad, viéndola, sintiéndola y viviéndola como riqueza es más bella. La sociedad que respeta al diferente y que utiliza la diferencia como recurso de aprendizaje es más bella. La sociedad que goza de una mirada multicolor es más bella. La sociedad que quiere convivir relacionándose con los demás de forma saludable necesita ser diversa.

¿Por qué un concurso creativo? Porque anima a cualquier persona a mirar, ver, sentir y reflexionar de una forma activa y crítica.

**BASES DEL CONCURSO ESCOLAR**

1. Podrá participar todo el alumnado de Educación Primaria (1º, 2º, 3º, 4º, 5º y 6º) y Secundaria (ESO + 1º Bachillerato + Formación Profesional Especial, Básica y de Grado Medio) de centros educativos de Navarra.
2. La participación será grupal (todo el alumnado de la clase + profesor/a responsable).
3. Cada grupo presentará un único trabajo.
4. Los trabajos se realizarán en euskera o en castellano.
5. **Tema: Diversidad fuente de riqueza\_Lazos.** Siendo *DIVERSIDAD FUENTE DE RIQUEZA* el tema principal del concurso, el tema específico de este año es: **LAZOS**. Lazos que unen, lazos que enriquecen la convivencia. Buscar en la diferencia similitudes es indagar en la otra persona, trabajar la mirada, construir puentes. Si acertamos anudar esas similitudes, esos parecidos, esos puntos comunes los lazos que se creen pondrán en valor la diferencia. Siempre podremos encontrar una base común emocional que nos lance a entrelazar caminos diversos.

**6. Modalidades:**

El alumnado de Educación Primaria (1º y 2º) presentará sus trabajos en la siguiente modalidad:

**A:** Contenido de la propuesta: un dibujo colectivo (técnica libre: acuarela, collage, estampación, carboncillo, etc.) y una frase incluida en el dibujo. Todo ello relacionado con la temática propuesta.



El alumnado de Educación Primaria (3º, 4º, 5º y 6º) presentará sus trabajos en la siguiente modalidad:

**B:** Contenido de la propuesta (**fotografía, texto y audio**): **una fotografía, un texto de entre ochenta y cien palabras** (texto descriptivo, texto literario, cuento breve o poesía) basado en la fotografía y en relación con el tema propuesto: Diversidad fuente de riqueza\_Lazos El texto se grabará en un **audio** que también se presentará junto a la fotografía y el texto. El texto llevará incorporado un título.

El alumnado de Educación Secundaria presentará sus trabajos en la siguiente modalidad:

**C:** Contenido de propuesta: **un vídeo de no más de 60 segundos**. El objetivo del audiovisual será lanzar un mensaje claro de sensibilización a la sociedad que incluya la idea “Lazos” y esté en relación con el tema propuesto.

7. Tanto la fotografía como el texto serán originales y realizados específicamente para el concurso.
8. Ni en la fotografía, ni en el texto aparecerá ninguna referencia (ni nombre, ni logo) del grupo, se preservará el anonimato. En caso contrario los trabajos no podrán optar a los premios.
9. Los trabajos se podrán presentar a partir del día siguiente a la publicación de las bases del concurso en el Boletín Oficial de Navarra.
10. Los trabajos se presentarán antes de las **14:00h del 20 de marzo (lunes) de 2023**.
11. Los trabajos se enviarán a la dirección electrónica: **pazyconvivencia@navarra.es** indicando en el asunto: “Concurso Diversidad”.

## 12. Presentación:

- **Modalidad A:** se adjuntarán dos archivos: el dibujo escaneado (nombre del archivo “Dibujo”) y un documento (“Datos\_especificar el nivel en el nombre de este archivo”) donde se especifiquen los datos del grupo participante (centro, nivel y aula, número de alumnos/as del grupo, la asignatura donde se ha realizado el trabajo, nombre y apellidos del profesor/a responsable y dirección de correo electrónico del profesor/a responsable).
- **Modalidad B:** se adjuntarán cuatro archivos: la fotografía en formato jpg (nombre del archivo “Fotografía”), el texto en formato Word o equivalente (nombre del archivo “Texto”), el audio en formato mp3 (nombre del archivo “Audio”) y un documento (“Datos\_especificar el nivel en el nombre de este archivo”) donde se especifiquen los datos del grupo participante (centro, nivel y aula, número de alumnos/as del grupo, la asignatura donde se ha realizado el trabajo, nombre y apellidos del profesor/a responsable y dirección de correo electrónico del profesor/a responsable).



- **Modalidad C:** se adjuntarán dos archivos: vídeo en formato mp4 (nombre del archivo “Vídeo”) y un documento (“Datos\_especificar el nivel en el nombre de este archivo”) donde se especifiquen los datos del grupo participante (centro, nivel y aula, número de alumnos/as del grupo, la asignatura donde se ha realizado el trabajo, nombre y apellidos del profesor/a responsable y dirección de correo electrónico del profesor/a responsable).
13. El jurado informará de los trabajos seleccionados el 28 de marzo y posteriormente se comunicará el fallo a todos los grupos participantes.
14. El jurado lo compondrán dos personas técnicas de la Dirección General de Paz, Convivencia y Derechos Humanos del Gobierno de Navarra, y otras dos personas técnicas del Servicio de Inclusión, Igualdad y Convivencia del Departamento de Educación.
15. Aspectos que el jurado tendrá en cuenta:
- **Modalidad A:**
    - Originalidad del dibujo respecto al tema propuesto.
    - La calidad del dibujo, trazo, color, composición.
    - Concreción de la frase y adecuación de la misma al dibujo.
    - El mensaje positivo y constructivo que transmite el trabajo en su totalidad.
  - **Modalidad B:**
    - Originalidad de la fotografía respecto al tema propuesto.
    - La calidad de la fotografía.
    - Adecuación del texto a la fotografía.
    - La calidad literaria del texto.
    - La grabación: la entonación, el ritmo y la fuerza que transmiten la voz o las voces.
    - El mensaje positivo y constructivo que transmite el trabajo en su totalidad.
  - **Modalidad C:**
    - Originalidad del mensaje respecto al tema propuesto.
    - La calidad del guión.
    - La calidad de las imágenes.
    - El mensaje positivo y constructivo que transmite el trabajo en su totalidad.
16. La entrega de premios se realizará en las Jornadas de Memoria, Convivencia y Derechos Humanos que la Dirección General de Paz, Convivencia y Derechos Humanos organiza en abril.



## 17. Los premios:

### ○ EDUCACIÓN PRIMARIA:

#### Alumnado de 1º y 2º de Educación Primaria:

- Dos primeros premios, uno en cada idioma: día completo de aventuras en un parque de aventura de Navarra + placa acreditativa del premio.

#### Alumnado de 3º y 4º de Educación Primaria:

- Dos primeros premios, uno en cada idioma: día completo de aventuras en un parque de aventura de Navarra + placa acreditativa del premio.

#### Alumnado de 5º y 6º de Educación Primaria:

- Dos primeros premios, uno en cada idioma: día completo de aventuras en un parque de aventura de Navarra + placa acreditativa del premio.

### ○ EDUCACIÓN SECUNDARIA y FORMACIÓN PROFESIONAL:

#### Alumnado de 1º y 2º de la ESO:

- Dos primeros premios, uno en cada idioma: día completo de aventuras en un parque de aventura de Navarra + placa acreditativa del premio.

#### Alumnado de 3º y 4º de la ESO, 1º Bachillerato y Formación Profesional:

- Dos primeros premios, uno en cada idioma: día completo de aventuras en un parque de aventura de Navarra + placa acreditativa del premio.

18. Los trabajos presentados podrán ser utilizados con fines educativos y divulgativos por la Dirección General de Paz, Convivencia y Derechos Humanos.

19. El hecho de participar en el concurso implica la aceptación total de estas bases.

20. Para más información: 848426048 / [pazyconvivencia@navarra.es](mailto:pazyconvivencia@navarra.es)



**ANIZTASUNA ABERASTASUN**  
**Nafarroako Gobernuko Bakearen, Bizikidetzaren eta Giza Eskubideen**  
**Zuzendaritza Nagusiak antolaturiko**  
**VI. Sormen Lehiaketa**  
**2023**

**JUSTIFIKAZIOA:** Aniztasuna aberastasun modura ikusi, sentitu eta bizi duen gizartea ederragoa da. Ezberdintasuna errespetatu eta ezberdintasuna ikasbide bihurtzen duen gizartea ederragoa da. Begirada koloretsua duen gizartea ederragoa da. Bizikidetzaren osasuntsua izan nahi duen gizarteak aniztasuna izan behar du oinarri. Zergatik sormen lehiaketa bat? Herritarra modu aktiboan, kritiko izanez, begiratzera, sentitzera eta hausnartzera bultzatzen duelako.

**ESKOLA LEHIAKETAREN OINARRIAK**

1. Nafarroako ikastetxeetako Lehen Hezkuntzako (1., 2., 3., 4., 5. eta 6. maila) eta Bigarren Hezkuntzako (DBH, 1. Batxilergoa Lanbide Heziketa Berezia, eta Erdi Mailako eta Oinarrizko Lanbide Heziketa) ikasleek parte hartu ahalko dute.
2. Parte hartzea taldekakoa izango da (ikasle talde osoa + irakasle arduraduna).
3. Talde bakoitzak lan bakarra aurkeztuko du.
4. Lanak euskaraz nahiz gaztelaniaz aurkez daitezke.
5. **Gaia. Aniztasuna aberastasun Loturak.** Lehiaketako gai nagusi eta orokorra ANIZTASUNA ABERASTASUN izanik, aurtengo gai zehatza **LOTURAK** da. Elkarrengana hurbiltzen gaituzten loturak, bizikidetzaren aberastu duten loturak. Desberdintasunean antzekotasunak bilatzea beste pertsonarengan arakatzea da, begirada lantzea, zubiak eraikitzea. Antzekotasun horiek lotzen asmatzen badugu, puntu komun horiek, sortzen diren loturek balioa emango diote diferentziari. Beti aurkituko dugu oinarri komun emozional bat, bideak aniztasunean eraikitzen lagunduko diguna.

**6. Modalitateak:**

**Lehen Hezkuntzako (LH 1 eta LH 2)** ikasleek ondoko modalitatean aurkeztu beharko dituzte lanak:

**A:** Zer aurkeztu: **marrazki kolektibo** bat (teknika librea: akuarela, collage-a, estanzazioa, karbonziloa) eta **esaldi bat** marrazkian txertatua, guztia proposaturiko gaiari lotua.



**Lehen Hezkuntzako (LH 3, 4, 5 eta 6)** ikasleek ondoko modalitatean aurkeztu beharko dituzte lanak:

**B:** Zer aurkeztu (argazkia, testua eta audioa): **argazki bat, argazkian oinarriturik idatzitako laurogei eta ehun hitz artean dituen testua** (deskribapena, testu literarioa, ipuin laburra, olerkia edo bertsoa) eta testua jasotzen duen **audioa**. Biek proposaturiko gaiarekin (LOTURAK) izan behar dute erlazioa. Testuari izenburu bat jarriko zaio.

**Bigarren Hezkuntzako** ikasleek ondoko modalitatean aurkeztu beharko dituzte lanak:

**C:** Zer aurkeztu: **gehienez 60 segundo izango dituen bideo bat**. Ikus-entzunezkoaren helburua gizarteari mezu argi bat bidaltzea da. "Loturak" ideia izan behar du bere baitan gidoiak proposatutako gaia kontuan hartuz.

7. Argazkiak eta testuak originalak izan behar dute eta lehiaketarako propio sortuak.
8. Ez argazkian, ez testuan, ez da taldearen erreferentziarik azalduko. Azalduko balitz, lanek ez lukete saria jasotzerik izango.
9. Lehiaketaren berri Nafarroako Aldizkari Ofizialean argitaratu eta hurrengo egunetik aurrera aurkeztu daitezke lanak.
10. Lanak aurkezteko azken eguna: **2023ko martxoaren 20ko (astelehena) 14:00ak** baino lehen.
11. Lanak [bizikidetz@navarra.es](mailto:bizikidetz@navarra.es) helbide elektronikora bidaliko dira; "Aniztasuna lehiaketa" izenpean.

## 12. Aurkezpena:

**A Modalitatea:** bidalitako mezuan bi artxibo atxikiko dira: marrazkia eskaneatua "Marrazkia" izenpean eta "Datuak\_ikasmila zehaztu artxiboaren izenean" izenpean taldearen datuak jasoko dituen dokumentu bat (ikastetxea, maila eta gela, taldeko ikasle kopurua, zein ikasgaitan landu den lana eta irakaslearen izen-abizenak eta bere helbide elektronikoa).

**B Modalitatea:** bidalitako mezuan lau artxibo atxikiko dira: argazkia (jpg formatuan) "Argazkia" izenpean, testua (Word edo bateragarria den formatuan) "Testua" izenpean, audioa (mp3 formatuan) "Audioa" izenpean eta "Datuak\_ikasmila zehaztu artxiboaren izenean" izenpean taldearen datuak jasoko dituen dokumentu bat (ikastetxea, maila eta gela, taldeko ikasle kopurua, zein ikasgaitan landu den lana eta irakaslearen izen-abizenak eta bere helbide elektronikoa).

**C Modalitatea:** bidalitako mezuan bi artxibo atxikiko dira: bideoa mp4 formatuan "Bideoa" izenpean, eta "Datuak\_ikasmila zehaztu artxiboaren izenean" izenpean taldearen datuak jasoko dituen dokumentu bat (ikastetxea, maila eta gela, taldeko ikasle kopurua, zein ikasgaitan landu den lana eta irakaslearen izen-abizenak eta bere helbide elektronikoa).



13. Epaimahaiak bere erabakiaren berri martxoaren 28an emango du eta ondoren jakinaraziko zaie epaia parte hartu duten guztiei.

14. Epaimahaia Nafarroako Gobernuko Bakearen, Bizikidetzaren eta Giza Eskubideen Zuzendaritza Nagusiko bi teknikarik eta Hezkuntza Departamentuko Inklusio, berdintasun eta Bizikidetzako Zerbitzuko beste bi teknikarik osatuko dute.

15. Epaimahaiak kontuan izango dituen alderdiak:

- **A modalitatea:**

- Proposaturiko gaiarekiko marrazkiak duen orijinaltasuna.
- Marrazkiaren kalitatea, trazua, kolorea, konposaketa.
- Esaldiaren zehaztapena eta marrazkiarekin duen lotura.
- Lanak bere osotasunean helarazten duen mezu baikor eta eraikitzailea.

- **B modalitatea:**

- Proposaturiko gaiarekiko argazkiak duen orijinaltasuna.
- Argazkiaren kalitatea.
- Testuaren eta argazkiaren arteko lotura.
- Testuaren kalitate literarioa.
- Grabazioa: entonazioa, erritmoa eta ahotsak edo ahotsek transmititzen duten indarra.
- Lanak bere osotasunean helarazten duen mezu baikor eta eraikitzailea.

- **C modalitatea:**

- Proposaturiko gaiarekiko mezuak duen orijinaltasuna.
- Gidoiaren kalitatea.
- Irudien kalitatea.
- Lanak bere osotasunean helarazten duen mezu baikor eta eraikitzailea.

16. Sari-banaketa Bakearen, Bizikidetzaren eta Giza Eskubideen Zuzendaritza Nagusiak apirilean antolatzen dituen Memoria, Bizikidetzako Zerbitzua eta Giza Eskubideen Jardunaldietan egingo da.





## 17. Sariak:

### ○ LEHEN HEZKUNTZA:

#### LH 1. eta LH 2.mailako ikasleen artean:

- Bi sari nagusi, bat hizkuntza bakoitzeko: Nafarroako Natur-Abentura parke batean egun pasa + oroigarria.

#### LH 3. eta LH 4.mailako ikasleen artean:

- Bi sari nagusi, bat hizkuntza bakoitzeko: Nafarroako Natur-Abentura parke batean egun pasa + oroigarria.

#### LH 5. eta LH 6.mailako ikasleen artean:

- Bi sari nagusi, bat hizkuntza bakoitzeko: Nafarroako Natur-Abentura parke batean egun pasa + oroigarria.

### ○ BIGARREN HEZKUNTZA ETA LANBIDE HEZIKETA:

#### DBH 1 eta DBH 2 mailako ikasleen artean:

- Bi sari nagusi, bat hizkuntza bakoitzeko: Nafarroako Natur-Abentura parke batean egun pasa + oroigarria.

#### DBH 3, DBH 4, 1.Batxilergoa eta Lanbide Heziketako ikasleen artean:

- Bi sari nagusi, bat hizkuntza bakoitzeko: Nafarroako Natur-Abentura parke batean egun pasa + oroigarria.

18. Aurkeztutako lanak Bakearen, Bizikidetzaren eta Giza Eskubideen Zuzendaritza Nagusiak erabili ahalko ditu helburu hezitzaile eta dibulgatzaileekin.

19. Lehiaketa honetan parte hartzeak baldintza hauek onartzea dakar berarekin.

20. Informazio gehiago jaso nahi izanez gero: 848426048 / [bizikidetza@navarra.es](mailto:bizikidetza@navarra.es)